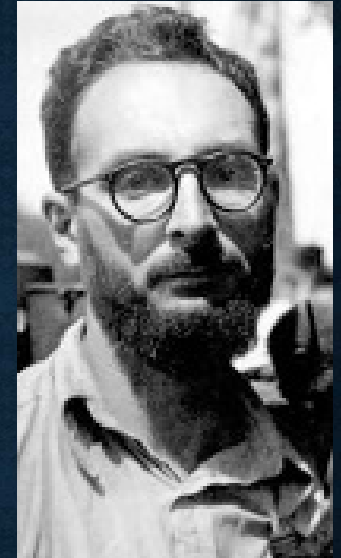



部族民通信 人類学講座
レヴィストロースを読む

神話学 Mythologique

渡来部須万男
ホームページ WWW.tribesman.net



Claude Lévi-Strauss
1909~2009
(Bororo族調査時、1936年)



レヴィストロース
Mythologique
神話学 全4巻
の紹介

レヴィストロース神話学 新大陸神話の分析統合 1



神話学 全四巻

左から

Le Cru et le cuit 生と調理

Du Miel aux Cendres 蜜から灰へ

L'Origine des manières de table

食事作法の起源

L'Homme Nu 裸の男

1 収録神話数 800余 全てが基準神話M1の伝播

2 文化の創成

3 自然の放縦 英雄の出現 火と水の取得

族民の死滅、再生 狩りと調理の確立

周期性の出現

レヴィストロース神話学 新大陸神話の分析統合 2

神話学 各巻の伝えかけ（メッセージ）

Le Cru et le cuit 生と調理

基準神話M1 火と水の取得、狩り技術の獲得

Du Miel aux cendres 蜜から灰へ
自然から甘い誘い、文化を揺さぶり

L'Origine des manières de table
「食事作法の起源」

作法：食材取得の規格化、文化離脱を戒め

L'Homme nu 裸の男

南米神話、北米への伝播。筋立て伝えかけの類似



レヴィストロース神話学 新大陸神話の分析統合 2

M1 火と水の取得 ボロロ族

« Dans des temps très anciens, il advint que les femmes allèrent en forêt. Un jeune garçon suivit sa mère en cachette, la surprit et la viola… »

昔々、森に入った母を少年（ヒーロー）が追って犯した。夫は、妻の腰ベルトに挟まれている羽飾りに気付いた。

父は少年達を集めダンスをさせた。同じ柄を付けるのは己の子と目撃し近親姦を恨む。復讐に「精霊の巣」から楽器（hocchet = マラカス）を盗み、持ち帰るよう子に命じます。

父は金剛インコAraraの巣あらしを命じた。子は雛の代わりに飛礫を父に投げた。はしごを父に外され、絶壁に取り残された。トカゲを補食し飢えをしのが。余ったトカゲを紐で身体にくくると腐敗し、悪臭で気を失った。

ハゲワシ達は少年を担ぎ上げ « les oiseaux se font sauveteurs : avec leur bec, ils soulèvent le héros et le déposent doucement au pied de la montagne » (44頁) 優しく山の麓に送り届けた。

トカゲに変身して村に戻った。祖母の小屋に住み着き人間の姿に戻る。

« une violente tempête accompagnes d'un orage, et tous les feux du village furent noyés… » 洪水が発生し常夜火の全てが消えた、一灯だけ残った。

M1 火と水の取得 ボロロ族

上下婚（近親姦）の発生

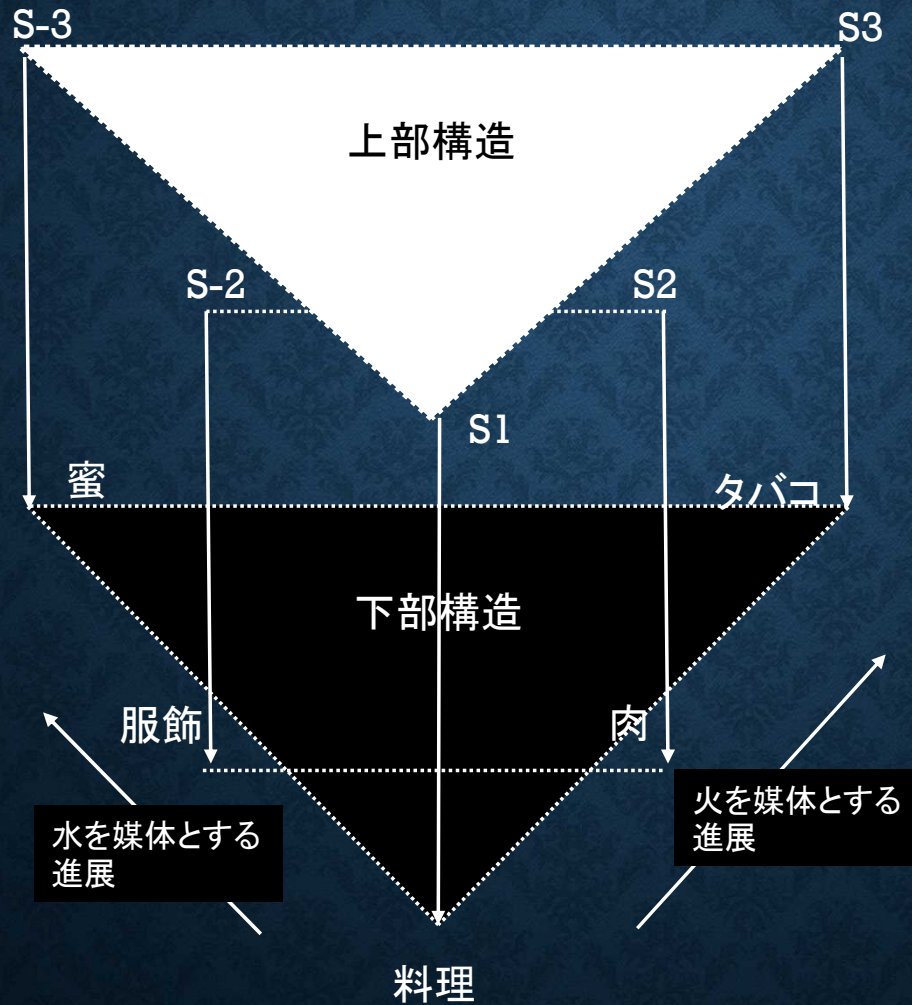
しきたり（社会地位）遵守への反抗

ジャガー宅に落ち着き火と弓矢を奪って村に帰還
（別神話）

一灯の火が残った

基準神話を起点とする神話システムの骨格

文化創成と発展の弁証法の原理



上三角形
S=システム
上部構造、神話の思想



下三角形
神話（登場物
Protagonistes）
下部構造、形式、神話の語り口
料理、肉などが思考の発展
を具体的形体で表す

第2巻「生と調理」の序章挿図

自然

- 連続
- 近親姦
- 生食
- 過食
- 過猟（漁）
- 役務の破り豚に変身
- 動物界の形成
- 日夜の不定期

文化

- 分断
- 族外婚
- 火の使用、調理
- 罰、疾病
- 自然から報復
- 豚を狩る倫理
- 動物界への侵襲
- 日夜の交代

自然

- 連続
- 近親姦淫 欲望と行為の連続 行為の証を見せしめる (M1神話バイトゴゴと母の上下婚)
- 生食 孤立してトカゲを生食 (M1神話)
- 過食 漁果を独り占めした女 (M5)
- 過猟 (漁) 侮獣 獲物とりすぎ、侮蔑 (M240)
- 動物界の形成 (大から小への連続)
- 日夜の不定期

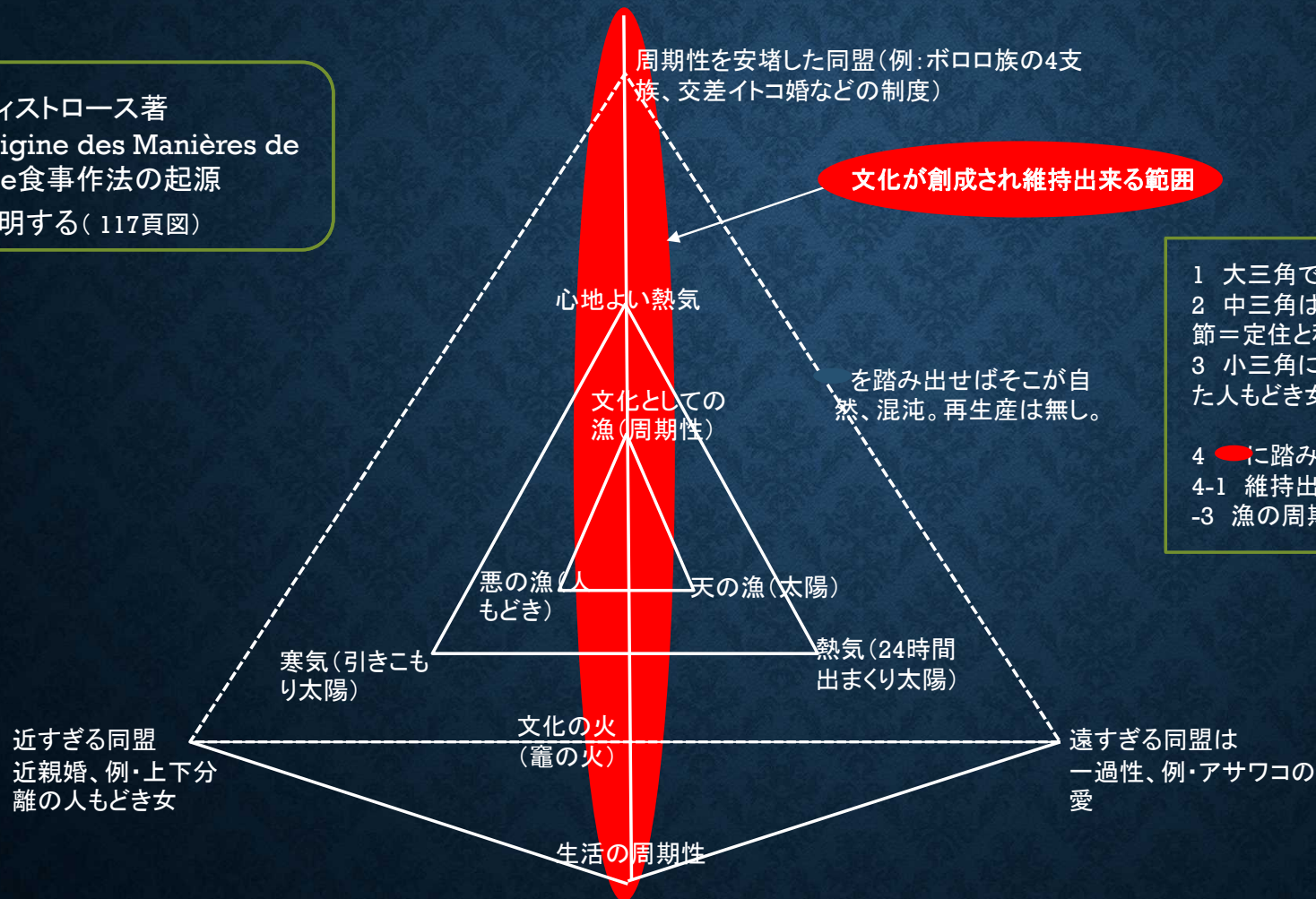
文化

- 分断
- 族外婚 族内での婚姻を禁止、嫁は族外から
- 火 調理の起源
- 罰、過食女が病気になる、病気の起源
- 豚を狩る倫理 役務を果たさない婿を豚に変える
- 動物界への侵襲戒め 大型野獣（ジャガーなど）の禁
猟
- 日夜の交代 月と太陽が交互に空を巡る


文化・社会の創成はかくも偶然

モンマネキ神話等に読む文化の創成、自然の圧力

レヴィストロース著
L'Origine des Manières de
Table 食事作法の起源
を解明する(117頁図)



文化が創成され維持出来る範囲

- 1 大三角で婚姻による同盟結成の必須
- 2 中三角は天文の周期性(太陽と月の交替=日夜、季節=定住と移動、年=オリオン座毒流し漁の開始)
- 3 小三角には漁の周期性。悪の漁は経血を撒き餌にした人もどき女の漁、天の漁は不規則かつ必ず大漁
- 4 に踏みとどまらねば文化は消滅する
- 4-1 維持出来る同盟、-2 日夜が交替する天文規則
- 3 漁の周期性(取りすぎは法度)-4 火の保持

作成・部族民通信
2019年9月30日 蕃神



部族民通信人類学 YOU
TUBE 講座
神話学 1 総論 了

2023年10月~24年7月期